



Cali, octubre 17 de 2020

Oferta editorial en la FIL Cali 2020 Virtual

Boletín 017

La Feria Internacional del Libro de Cali 2020 Virtual, “Manuel Zapata Olivella y el canto de la diáspora africana” Invitado de Honor, reúne a 72 expositores del orden local, nacional e internacional que presentan una amplia oferta editorial y elementos afines al libro y la lectura a través de rutas de comercio virtual que permiten a las personas adquirir contenidos de su gusto sin necesidad de desplazarse del lugar en que están conectados.

El módulo de oferta editorial en www.filcali.com está enlazado con los sistemas de comercio virtual o catálogos de cada expositor, de esta manera las transacciones ocurren de forma directa entre el usuario y el proveedor desde la comodidad de sus casas.

Este año, contamos con la participación de los expositores que nos han acompañado en cada versión de la FIL Cali; la oferta editorial se encuentra clasificada en cuatro categorías: **editoriales**, entre estas, Grupo Planeta, Penguin Random House, Océano Colombia, LuaBooks, Luna Libros, Círculo de Lectores, Intermedio, Paulinas, Lexus, Fondo de Cultura Económica, el Grupo de Editoriales Universitarias del Pacífico (GEUP), Larousse, ASEUC, y muchos más.

Así mismo **librerías** como Expresión Viva, Librería Nacional, Librería Internacional, Panamericana, Del ahogado el sombrero etc. Entre los **distribuidores** contamos con la participación de Siglo del Hombre, Dreaming Books, Artemis, Colecciones Didácticas, Ediciones Hispánicas, Dotaciones Educativas, Bla Comics, Susaeta, entre otros. Clasificados como **otros** se encuentran los expositores que presentan elementos afines al libro y la lectura como la Linterna Cali, Artmadillo, Corazón de Pájaro y Ambientes de Aprendizaje. Visita estos y muchos más en <https://filcali.com/oferta-editorial/>

La virtualidad nos ha permitido contar con la participación de expositores extranjeros que no tienen presencia en Colombia para darlos a conocer con nuestros públicos locales. En esta versión nos acompañan editores internacionales independientes de México, Ecuador, España y Chile, tanto en la oferta editorial como en la programación cultural, permitiéndonos cruzar fronteras y construir nuevas audiencias en otros países para la FIL Cali.

Organizan



Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural



Áperion Ediciones - España

Es un sello editorial independiente con sede en Madrid (España). Cuenta con colecciones de filosofía, ensayo, arte, educación, música y literatura. El objetivo de Áperion Ediciones es dar a conocer tanto obras descatalogadas y manuscritos clásicos todavía no publicados en español como libros de autores contemporáneos valiosos para los lectores actuales.

Artes de México – México

Artes de México es una editorial con treinta años de experiencia, que promueve y difunde la diversidad cultural de México en todas sus manifestaciones creativas. Transforma los saberes de su cultura en material de lectura sin precedente y con calidad excepcional, crean libros para públicos adultos e infantiles. Desde sus inicios, ha estado vinculada con los escritores, investigadores, creadores, líderes de opinión y empresarios más importantes del país.

Cádaver Exquisito – Ecuador

Cadáver Exquisito es una editorial que nació en 2012 y que cree en el poder de las narrativas para convocar y construir una comunidad sólida y crítica que piense en la memoria como un dispositivo de supervivencia. En este camino siempre están en la búsqueda de nuevas voces que narren alguna parte de este mundo de una manera insólita y asombrosa. Sus libros conforman un gran relato disímil, informe, y único.

Editorial Pre-Textos – España

Fundada en Valencia en 1976, la Editorial Pre-Textos ofrece de manera independiente, al lector en lengua española, tanto las obras imprescindibles de la literatura y el pensamiento, como las de los nuevos jóvenes talentos. La editorial cuenta con un catálogo compuesto por 1.500 títulos publicados en sus distintas colecciones.

Organizan



Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural



Editorial USACH – Chile

La Editorial Universidad de Santiago de Chile, se crea como una necesidad de la comunidad universitaria de dar a conocer e intercambiar conocimientos en su entorno inmediato y externo. Su finalidad, consiste en publicar trabajos de miembros de la comunidad universitaria y de instituciones o personas de diversos ámbitos culturales y científicos de Chile y del extranjero. Se privilegia la calidad y profundidad en el tema así como la idoneidad de sus autores.

El Conejo Editores – Ecuador

Editorial El Conejo, es una corporación cultural fundada en 1979 cuyo lema: “El Ecuador Escribe” explica su razón de ser. Desde el inicio de sus actividades ha cumplido una intensa labor cultural: más de medio millar de títulos publicados de los más importantes escritores ecuatorianos y algunos extranjeros, suplementos culturales, fascículos y talleres de escritura avalan un trabajo sostenido que le ha permitido situarse a nivel nacional como una de las instituciones más importantes de su género.

Metales Pesados – Chile

Editorial metales pesados comienza sus actividades en el año 2005, posteriormente, en 2006 se crea como empresa independiente con el objetivo de cubrir las necesidades académicas en las áreas de estética, filosofía, ciencias sociales y literatura. Actualmente cuenta con un catálogo de más de cincuenta títulos en estas áreas.

Bienvenidos a la Feria Internacional del Libro de Cali 2020 Virtual. Del 15 al 25 de octubre en www.filcali.com. Un evento literario sin fronteras. Acceso gratuito.

La Feria Internacional del Libro de Cali es un evento de carácter anual, organizado por la Secretaría de Cultura de Cali, su Red de Bibliotecas Públicas, la Universidad del Valle y la Fundación Spiwak. Hace parte de la Temporada de Festivales de la Alcaldía de Santiago de Cali, está vinculada a la Red de Ferias del Libro de Colombia, y cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura, Programa Nacional de Concertación Cultural, y la Cámara Colombiana del Libro.

Organizan



Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural



Agradecemos de manera especial a las instituciones públicas y privadas que apoyan la Feria Internacional del Libro de Cali y los Festivales del Libro y la Lectura – Un Valle de Letras.

Mayores informes,

Carolina Muñoz Salazar

FIL Cali

Coordinadora de Comunicaciones

Carolinamsalazar13@gmail.com

Cel: 317 829 6814

Organizan



Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural